



SONDERSCHAU GLOBAL BUILDING SWISSBAU 2010

Der Anlass zu diesem temporären architektonischen Eingriff war die Sonderausstellung und das Forum zum Thema «Nachhaltigkeit im Bauwesen». Rund 30 Firmen und Verbände, schufen sich eine gemeinsame Plattform um sich im Auditorium der Messe Basel in stimmiger Weise zu präsentieren.

Ein klares, übergeordnetes Raumkonzept mit wenigen Elementen schafft eine Insel der Ruhe und Begegnung im turbulenten Messealltag. Der grosszügig bemessene Raum wird durch die Platzierung der raumhohen, schwarzen Vorhänge neu strukturiert und erhält durch die Stoffhülle eine neue, klare, orthogonale Form. Der anthrazitfarbige Bodenbelag aus Linoleum verbindet Saal und Foyer.

Durch die Platzierung der Möbel, die gespiegelte Anordnung der Aufenthaltsbereiche bis hin zu den Projektionen auf dem dreigeschossigen Mediengerüst prägt die Symmetrie den Raumaufbau und gibt dem Raum Klarheit und Ruhe. Als eigentliche Apsis wirkt die kopfseitig platzierte, dreigeschossige Gerüstkonstruktion. Eine grosse belebte Wand, bestehend aus Rückprojektionen, Frontprojektion, VIP Lounge, einem Arbeitsplatz sowie Lichtprojektionen welche die Stimmung im Raum, durch Farbe, Helligkeit und Schattenspiel verändern. Die unregelmässig platzierten Birken, welche die Mittelachse mäandernd begleiten, brechen das strenge Konzept und beleben den Raum auf

diskrete Weise. Die Bodenbeläge der Barbereiche, die Beschriftungsbanner sowie das Licht dienen als einzige Elemente dazu, stark kontrastierende Akzente zum eleganten, schwarzen Hintergrund zu setzen.

Alle gewählten Materialien wurden so eingesetzt, dass sie nach der Zeit des Forums an anderer Stelle wieder eingesetzt werden können. Das Gebäude als Rohstofflager ganz im Sinne der Nachhaltigkeit beim Bauen!

